



ROCK BRUITISTE

POST-PUNK

POP

ÉLECTRO

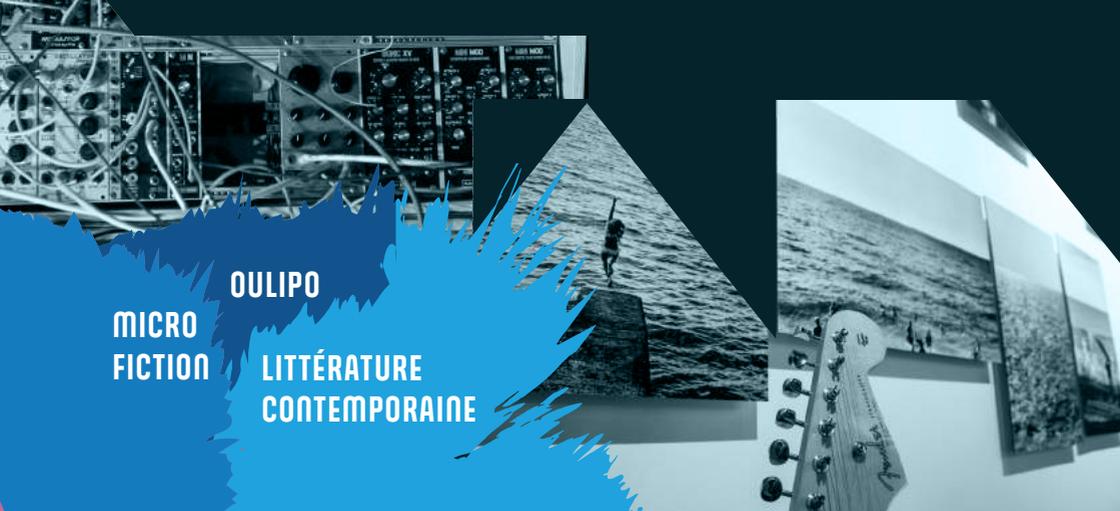
RAP

# MULTI PISTE

TEXTES MUSIQUES  
EXPÉRIENCES

DU 24/09 AU 28/10/2021

« MULTIPISTE » FESTIVAL ITINÉRANT EN NOUVELLE-AQUITAINE



MICRO  
FICTION

OULIPO

LITTÉRATURE  
CONTEMPORAINE

# « MULTIPISTE / TEXTES MUSIQUES EXPÉRIENCES »

## ◀ AVEC CHLOÉ DELAUME, MARRAINE DE CETTE DEUXIÈME ÉDITION ▶

(Prix Médicis 2020 pour *Le Cœur synthétique*, aux Éditions du Seuil)



« AU CARREFOUR DU CONCERT ET DE LA PERFORMANCE, MULTIPISTE PROPOSE LA VOIX COMME LIEU ORIGINAL DE L'ÉCRITURE. DES ÉCRIVAINS MONTENT SUR SCÈNE AVEC DES MUSICIENS, ILS INVENTENT ENSEMBLE DE NOUVELLES FORMES SONORES ET LITTÉRAIRES.

L'ÉCRITURE PARLE À LA MUSIQUE, LE SON AMPLIFIE LE TEXTE. POST-PUNK, RAP, ÉLECTRO, POP, ROCK BRUITISTE SE FROTTE À LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE, ET DANS CHAQUE DOMAINE DES CRÉATIONS ORIGINALES ET INÉDITES ÉMERGENT. LES UNIVERS DES ARTISTES ET DES AUTEURS SE RENCONTRENT POUR UNE EXPLORATION PLEINE D'ÉNERGIE.

POUR LE PLAISIR DU TEXTE, DE LA MUSIQUE ET DE L'EXPÉRIENCE. »

- DIDIER VERGNAUD, DIRECTEUR DU BLEU DU CIEL ET DU FESTIVAL MULTIPISTE

## MULTIPISTE EN ITINÉRANCE

Le festival Multipiste se déploie entre le 24 septembre et le 28 octobre 2021 sur plusieurs villes de la Nouvelle-Aquitaine et en partenariat avec des lieux variés du livre et de la musique :

◀ 4 médiathèques (*Libourne, Bazas, Branne, Marmande*),  
◀ 4 librairies (*Acacia à Libourne, La Folie en tête à La Réole, L'hirondelle au Nizan, La Louve Librairie Café Social Club à Saint-Sever*),

◀ 5 salles de concert (*Le Rocher de Palmer à Cenon, Les Vivres de l'art à Bordeaux, Au Merle moqueur à Mont-de-Marsan, Le Café Lib à Bourrou, le Café du Commerce à Marmande*),

◀ 1 Fonds Régional d'Art Contemporain (*Le Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA à Bordeaux*),

◀ 1 centre d'art et de création (*La Maison des Arts et de la Création à Coutras*).

CONCERT DE CLÔTURE AU ROCHER DE PALMER

LE 28 OCTOBRE

RODOLPHE BURGER ET SES MUSICIENS POUR SON ALBUM ENVIRONS (DERNIÈRE BANDE)

ET DES ARTISTES DE MULTIPISTE EN PREMIÈRE PARTIE : *Didier Arnaudet et Manuel Duval; PFUI - Frédéric Desmesure, Antoine Reynaud et Didier Vergnaud -, feat. Michel Bananes Jr, feat. Ulysse et Arthus.*

# PROGRAMME DU FESTIVAL



LIBRAIRIE ACACIA  
49 rue Montesquieu  
33500 Libourne  
05 57 51 17 48

VENREDI - 18H30

24/09

## OUVERTURE DES FESTIVITÉS ET PRÉSENTATION DU FESTIVAL MULTIPISTE

▀ PAR DIDIER VERGNAUD  
ET JULIA POLACK -  
DE CHAUMONT ▸

*et avec l'aimable participation de  
Matthieu Husson, directeur de la  
Médiathèque Condorcet qui accueillera  
le 1<sup>er</sup> octobre des artistes et écrivains  
Multipiste à Libourne.*

SUIVI D'UN APÉRO, AVEC LES MUSICIENS DE WALLPAPER



MÉDIATHÈQUE DE BRANNE  
rue Fort Bayard  
33420 Branne  
05 57 25 03 80

SAMEDI

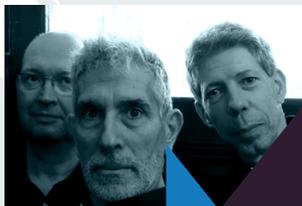
25/09

### POST-PUNK MICROFICTION

**14H30** : visite guidée de L'EXPOSITION DES AFFICHES  
LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES à l'occasion des 30 ans par Didier Vergnaud, directeur du Bleu du ciel

**15H** : CONCERT LITTÉRAIRE DE  
WALLPAPER ET DIDIER VERGNAUD  
« DE QUOI J'ME MÊLE ? »

Ne pas tomber dans la virtuosité, ne pas chercher  
l'harmonie ; juste dérouler des boucles sèches  
au service des textes.



« UNE FOIS  
DANS LE VIDE /  
ON S'EN FOUT EN  
MOINS DE  
DEUX » - DIDIER  
VERGNAUD DANS  
WALLPAPER

{ **WALLPAPER** Avec leurs chemises et leurs instruments assortis, ils se prennent pour une sorte de papier peint musical.  
Ils accompagnent régulièrement Didier Vergnaud, mais jouent aussi pour les poètes de passage.

JEUDI - 19H

30/09

LES VIVRES DE L'ART

4 rue Achard  
33300 Bordeaux  
05 56 10 80 94



RAP ROCK BRUITISTE MICROFICTION

## « ET NOUS » PFUI SET LITTÉRAIRE ET CONCERT OWT

*A l'occasion d'une résidence courte  
des deux groupes aux Vivres de l'Art*



« FICTION OU RÉALITÉ LES  
HUMAINS SONT FOUS IL  
FAUT SE FAIRE À L'IDÉE »

- OWT



**OWT (ULYSSE ET SPLINTER)** Groupe énergique de rap, autodidacte, nerveux autant que mélodique et porté par la trap dans son côté authentique et violent, ils testent des influences diverses pour les renouveler, avec exigence et sincérité.

Instagram [O\\_W\\_T](#)

**PFUI (FRÉDÉRIC DESMESURE, ANTOINE REYNAUD ET DIDIER VERGNAUD)** Ce trio fusionne des univers atypiques: un batteur percussif, un guitariste mélodiste bruitiste - tous deux instrumentistes défricheurs -, et un écrivain véloce, dont la voix vient frapper la musique avec des récits intimes et à vifs.

MÉDIATHÈQUE CONDORCET  
place des Récollets  
33500 Libourne  
05 57 55 33 50

VENREDI - 18H30

01/10

POST-PUNK ÉLECTRO LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

# SOIRÉE MULTIPISTE RESTITUTION D'ATELIERS ET LECTURES-CONCERTS

DIDIER ARNAUDET MICHEL BANANES JR. ÉRIC DES GARETS  
WALLPAPER ET DIDIER VERGNAUD

◀ SOIRÉE MULTIPISTE ▶ En partenariat avec la *Librairie Acacia*



« UN MATIN DE PIES,  
DE PROSE.  
PAS DE POÈMES EN PIE. »  
- ÉRIC DES GARETS

**DIDIER ARNAUDET** Auteur, commissaire d'exposition et critique d'art, il déploie son travail littéraire dans toutes les directions et y développe un véritable « art du déséquilibre » : tout est sujet à mouvements, secousses, brûlures, hybridation.

**ÉRIC DES GARETS** Ecrivain et poète, il est spécialiste de François Mauriac et a publié beaucoup d'ouvrages sur le rugby.

**MICHEL BANANES JR** Son travail artistique oscille entre des projets interdisciplinaires, associant une dimension visuelle et sonore. Il est aussi musicien dans les groupes Scarlatti Goes Electro, Non Si Più et LoS MUCHoS.  
<https://michelbananesjr.bandcamp.com/>

**DIDIER VERGNAUD** Directeur des Éditions Le bleu du ciel et fondateur de L'Affiche, revue murale de poésie qui fêtera ses 30 ans en 2022. Son travail littéraire s'intéresse aux comportements, aux caractères, dans le temps de l'action et à l'intérieur de courtes proses.

SAMEDI - 18H30

02/10

LE CAFÉ LIB

870 route de Chez Amédée  
24110 Bourrou  
06 58 56 94 91

TARIF :

Participation libre



POP LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

Sur réservation par SMS  
au 06 58 56 94 91  
(nom + nombre de personnes)

## « POURQUOI FAIRE QUELQUE CHOSE PLUTÔT QUE RIEN ? »

EMMANUELLE PIREYRE  
ET BASTIEN LALLEMANT



Cette lecture-concert reprend quelques motifs et **histoires** du livre *Chimère* d'Emmanuelle Pireyre (Éditions de L'Olivier, 2019). Il y sera question d'une Manouche énergique et rêveuse, d'une chimère homme-chien fabriquée en laboratoire et d'un panel de citoyens français. La lecture s'accompagne sur scène des **ambiances sonores à la guitare** de Bastien Lallemant, qui se transforment en chansons et bulles de rêveries musicales.

« JE PROGRAMME MES RENDEZ-  
VOUS CHEZ LE COIFFEUR À  
DES DATES SCRUPULEUSEMENT  
ALÉATOIRES.  
LA RAISON AVANT TOUT. »

- EMMANUELLE PIREYRE



Ce travail en duo est en **co-production avec La Marelle**, qui a accueilli Emmanuelle Pireyre et Bastien Lallemant en résidence de création à la Villa Deroze, La Ciotat.

Avec le soutien du CNL et de la DRAC et la Région Auvergne Rhône-Alpes

**EMMANUELLE PIREYRE** alterne des moments solitaires d'écriture de livres, et d'autres périodes où elle crée des performances et tisse le texte avec d'autres médiums, scènes filmées, ambiances sonores et chansons ou images glanées sur Internet.  
[www.emmanuellepireyre.com](http://www.emmanuellepireyre.com)

**BASTIEN LALLEMANT** Auteur de chansons, il a publié cinq albums et aime les mélanges et les formes originales. Son univers est intimiste, ses chansons sont souvent comme des nouvelles, des microfictions à la musique évocatrice, presque cinématographique.  
[www.facebook.com/BastienLallemantOfficiel/](https://www.facebook.com/BastienLallemantOfficiel/)

MÉDIATHÈQUE  
LE POLYÈDRE  
17 allée Saint-Sauveur  
33430 Bazas  
05 56 65 12 46

VENREDI - 20H

08/10

POP LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

# LES FABULEUSES MÉSAVENTURES D'UNE HÉROÏNE CONTEMPORAINE

CHLOÉ DELAUME PATRICK BOUVET  
ET ÉRIC ELVIS SIMONET

En partenariat avec  
la Librairie itinérante L'Hirondelle

Les dix chansons qui composent ce premier album de **Chloé Delaume** sont des variations qui font écho aux **états d'âme d'Adélaïde**, héroïne de son roman *Le Cœur synthétique* (Éditions du Seuil, 2020).

La musique et les **arrangements synthpop** d'**Éric Elvis Simonet** et **Patrick Bouvet** chatouillent joyeusement nos épidermes 80's...



« C'EST L'HISTOIRE D'UNE FLEUR BLEUE QU'ON TREMPÉ  
DANS DE L'ACIDE. » - CHLOÉ DELAUME



**CHLOÉ DELAUME** a publié près d'une trentaine de livres comme autant d'expériences : romans, fragments poétiques, théâtre, essais, autofictions, scénarios. Elle réalise aussi des performances, pièces sonores, interventions, objets. *Le Cœur synthétique* a obtenu le Prix Médicis 2020. <http://chloedelaume.net/>

**PATRICK BOUVET** Auteur (aux Éditions de L'Olivier), chanteur et compositeur, proche de l'art contemporain, il étend depuis 1990 son travail sur le sampling et le collage musical à l'écriture.

**ÉRIC ELVIS SIMONET** est compositeur depuis plus de 25 ans. Guitariste, chanteur, il a composé la bande son de films courts ou d'identités musicales pour la publicité, la télévision et le monde du digital.

[vimeo.com/ericelvisimonet](https://vimeo.com/ericelvisimonet)

SAMEDI - 17H30

09/10

LA FOLIE EN TÊTE  
36 rue André Bénac  
33190 La Réole  
05 56 71 92 44



ÉLECTRO MICROFICTION

## « EXERCICES D'ÉQUILIBRE »

DIDIER ARNAUDET

Sur le fil entre texte et musique, tout se construit en équilibre et en tension, avec tous les risques qu'un tel engagement implique. Mais cette fragilité est une chance. Elle n'en est que plus difficile à saisir.

Lecture de Didier Arnaudet sur les sons de Manuel Duval, suivie d'une rencontre animée par Didier Vergnaud.

« L'IMPORTANT, C'EST DE RETOURNER LA CARTE AU DERNIER MOMENT. C'EST PLUS LUMINEUX. » - DIDIER ARNAUDET



VENDREDI 18H30

15/10

SOIRÉE REPORTÉE À  
UNE DATE ULTÉRIEURE

LA MAC  
153 rue Pierre Brosolette  
33230 Coutras  
07 64 24 48 95



POP ÉLECTRO LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

## SOIRÉE MULTIPISTE : RESTITUTION D'ATELIERS, CONCERT ET LECTURE-CONCERT

◀ PREMIÈRE PARTIE ▶

Gonzague Conte, Patrick Bouvet et John Levy



« LE FUTUR EN DIRECT /  
POUR VOUS MAINTENANT /  
LE FUTUR COMME UN CAMION /  
ROULANT À CONTRESENS /  
SUR L'AUTOROUTE DU TEMPS »

- PATRICK BOUVET

◀ SECONDE PARTIE ▶

Emmanuelle Pireyre et Bastien Lallemand  
« Pourquoi faire quelque chose plutôt que rien ? »



FRAC NOUVELLE-AQUITAINE  
MÉCA

5 parvis Corto Maltese  
33800 Bordeaux  
05 56 24 71 36

SAMEDI - 17H

16/10

POP LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

# LES FABULEUSES MÉSAVENTURES D'UNE HÉROÏNE CONTEMPORAINE

CHLOÉ DELAUME PATRICK BOUVET  
ET ÉRIC ELVIS SIMONET

*Au cœur de l'exposition*

« MEMORIA : RÉCITS  
D'UNE AUTRE HISTOIRE »

« ALORS ELLE S'EN REMET AU SORT  
/ À PILE JE RESTE À FACE JE SORS »

- CHLOÉ DELAUME



Enam Gbewonyo, « In the Wake of Barely Black », 2019, présentée dans l'exposition "Memoria : récits d'une autre Histoire", du 5 février au 20 novembre 2021 au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA. Photos : Gaëlle Deleflie

## L'exposition

« Memoria : récits d'une autre Histoire »

C'est l'idée d'une **mémoire collective composée d'une myriade de récits**, de questionnements et d'expériences éparpillées dans nos mémoires individuelles.

Elle est ici révélée à travers les œuvres de quatorze artistes qui renouvellent notre regard sur la **création contemporaine issue d'Afrique et de ses diasporas**.

*Dans le cadre du Focus Femmes de la Saison Africa2020.*

VENREDI - 16H  
**22/10**

AU MERLE MOQUEUR  
1 rue Robert Wlérick  
40000 Mont-de-Marsan  
06 10 18 61 57

**ROCK BRUITISTE MICROFICTION**

Réservation nécessaire par sms au 06 10 18 61 57 ou  
par mail à benoitcaillard@gmail.com, pour les trois événements organisés par le Merle Moqueur.

## CONFÉRENCE MUSICALE DE FRÉDÉRIC DESMESURE



Frédéric Desmesure évoquera le processus de création d'une musique dans le cadre de sa pratique de guitariste du groupe PFUI et de son rapport à la poésie contemporaine. Il n'y a pas de certitude ni de vérité, encore moins de généralité: cela sera une vision subjective, partielle et incomplète, voire fragile. Mais sa musique est sincère, naïve, intérieure et libre. Déséquilibrer l'équilibre sans se perdre... et aller plus loin.

Le Merle moqueur organise un week-end autour de la musique expérimentale et proposera aussi deux autres événements :

**LE 23/10 À 18H :** écoutes et discussions autour des musiques expérimentales avec Nina Garcia au Vinyl Kafé "L'Eden Rock", 20 rue Dominique de Gourgues, 40000 Mont-de-Marsan (entrée libre)

**LE 23/10 À 20H :** concert de **MARIACHI** au Merle Moqueur (entrée 5€)

**MARIACHI (NINA GARCIA)** expérimente à mi-chemin entre musique improvisée et noise. Le dispositif est réduit au minimum: une guitare, une pédale, un ampli. L'attention est donnée au geste et à la recherche sur l'instrument: aller avec ou contre lui, le contenir ou le laisser sonner, le soutenir ou le violenter.

## « ET NOUS »

**PFUI** (Didier Vergnaud,  
Frédéric Desmesure et  
Antoine Reynaud)

**19H**

LA LOUVE LIBRAIRIE  
CAFÉ SOCIAL CLUB

12 place du Tour de Sol  
40500 Saint-Sever  
05 58 03 81 82



« **CES RÈGLES  
SONT DES TÊTES À  
CLAQUES /  
ELLES DEVRONT  
FAIRE LEURS  
VALISES.** » - PFUI

**FRÉDÉRIC DESMESURE** Son rapport au son organique, physiologique de la guitare électrique lui donne une énergie propice à l'improvisation et l'adaptation à la littérature, inspiré aussi bien par le rock progressif que la musique contemporaine.

**ANTOINE REYNAUD** Musicien dans diverses formations, c'est toujours la créativité vertigineuse et "de l'instant" du jazz qui oriente son parcours et ses rencontres. Producteur, il enseigne aussi la batterie et le chant et s'inspire de l'expressivité des musiques de films pour créer et accompagner des spectacles et des lectures.

**10**



CAFÉ DU COMMERCE  
8 place du Marché  
47200 Marmande  
05 53 64 23 79

SAMEDI

23/10

POST-ROCK OULIPO

## « LE MONDE EN KIT (UN TRUC COMME ÇA) »

IAN SABOYA ET FRÉDÉRIC FORTE

Concerts organisés par la *Médiathèque  
Albert Camus* de Marmande, dans le  
cadre d'«Éloge de mon bar»

DEUX SETS

11H ET 15H30

Une poésie détachable, combinable ou déformable à volonté. Pour fabriquer des chansons à des fins utilitaires, par exemple « pour éteindre son portable dans une file d'attente ».

« ENTRE FENÊTRE  
ET THÉ VERT /  
TENIR CETTE  
SEULE NOTE »  
- FRÉDÉRIC FORTE



SUIVI D'UN MINI CONCERT DUO DE  
FRÉDÉRIC DESMESURE ET DIDIER  
VERGNAUD, DU GROUPE PFUI



Présentation par  
Didier Vergnaud,  
directeur des  
Éditions Le bleu du  
ciel et du festival  
Multipiste



**FRÉDÉRIC FORTE** a joué de la basse dans des groupes de rock avant de se tourner vers la poésie en 1999. Membre de l'Oulipo depuis 2005, ses initiales sont celles de « formes fixes » dont il aime explorer les potentialités.

**IAN SABOYA** Guitariste largement autodidacte, Ian Saboya est à l'origine de bon nombre de formations qui ont dépeussieré les formats rock hexagonaux et contribué à les renouveler (Api Uiz, Chocolat Billy, ...). Il est aussi fondateur du label Potagers naturels.

<https://chocolatbilly.bandcamp.com/>

JEUDI - 20H30

28/10

LE ROCHER DE PALMER

1 rue Aristide Briand  
33150 Cenon  
05 56 74 80 00

TARIF GUICHET : 27€

PLEIN TARIF : 25€

TARIF ABONNÉ : 22€

ROCK(S) ÉLECTRO RAP MICROFICTION

## RODOLPHE BURGER ET SES MUSICIENS POUR SON ALBUM ENVIRONS (DERNIÈRE BANDE)

ET DES ARTISTES DE MULTIPISTE EN PREMIÈRE PARTIE :

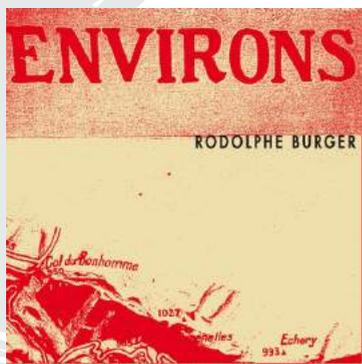
**DIDIER ARNAUDET** ET **MANUEL DUVAL**

**PFUI - FRÉDÉRIC DESMESURE**

**ANTOINE REYNAUD** ET **DIDIER VERGNAUD** ,

**FEAT. MICHEL BANANES JR,**

**FEAT. ULYSSE ET ARTHUS.**



« VOICI LE CHANT DES ÉTOILES. »

- RODOLPHE BURGER, EXTRAIT DE LA CHANSON

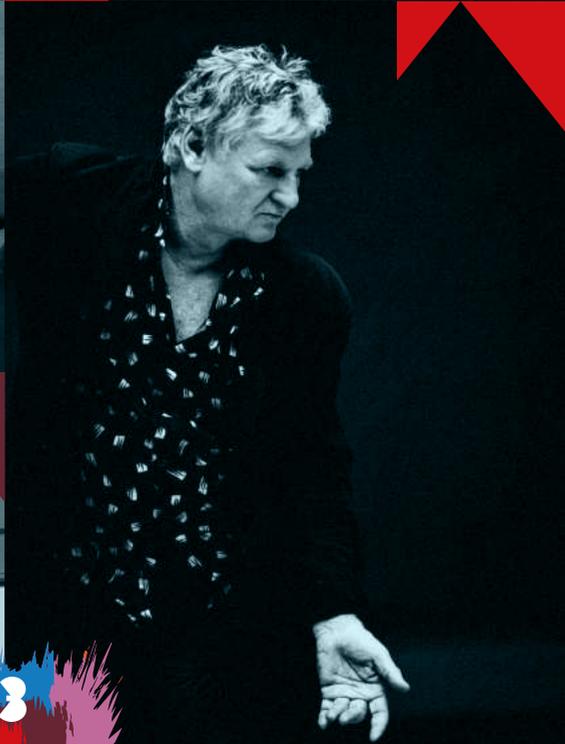
« LE CHANT DES PISTES », DE L'ALBUM ENVIRONS

**RODOLPHE BURGER** Fondateur du groupe Kat Onoma (1986 - 2002), guitariste et chanteur, Rodolphe Burger développe depuis 30 ans une carrière des plus originales, à travers son label Dernière bande : cinq disques solo, et plus d'une vingtaine d'albums qui témoignent de sa générosité créatrice et de nombreuses collaborations.

<https://dernierebandemusic.com/>

**MANUEL DUVAL** explore divers supports (circuits électroniques de radios détournées ou faits maison, travail sur le feedback, MAO), et prolonge son travail au synthétiseur (au sein de projets comme Rien Virgule, France Sauvage...). Il s'occupe aussi du label La République des Granges.

<https://allumevandu.jimdofree.com/>



# INFORMATIONS ET PROJETS EN COURS

## ATELIERS D'ÉCRITURE CRÉATIVE DANS MULTIPISTE

Ils auront lieu à **Libourne, Saint-Denis-de-Pile, Coutras, Les Églisottes, Guîtres et Izon** (sur inscription auprès des médiathèques et des structures culturelles des villes dès septembre 2021).

## LYCÉE MAGENDIE BORDEAUX

Ateliers de créations plastiques et sonores avec Pierre Mabile, Didier Arnaudet et Didier Vergnaud. De septembre à novembre 2021.

## 30 ANS DE L'AFFICHE

Lancement dans le hall de la MÉCA à Bordeaux, en partenariat avec ALCA, le 12 janvier 2021.

Au programme, une installation de Michel Herreria et des projections de ses affiches animées, une déambulation des portraits de poètes de Philippe Baryga, et une conférence interactive de Didier Vergnaud et Michel Herreria. Cet événement lancera toute une année de propositions artistiques autour de l'Affiche.



## ÉCOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE DE LA CALI

À partir d'un livret original issu d'un choix de livres du Bleu du ciel, **création d'un spectacle par des élèves et des professeurs de l'école de musique**, le vendredi 4 février 2022 à Cadarsac (informations et horaire à venir).

## UZESTE MUSICAL

Week-end d'expérimentation **texte et son** en 2022 entre les artistes de Multipiste et ceux de la Compagnie Lubat de Jazzcogne, de Bernard Lubat – en partenariat avec plusieurs écoles des beaux-arts avec lesquelles Uzeste Musical collabore.

## INFOS PRATIQUES

Tous les événements sont en entrée libre et gratuite (sauf mention contraire) selon les conditions sanitaires en vigueur.

## CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Page 2: Chloé Delaume © **Sophie Couronne**

Page 3: photo Librairie Acacia DR / Wallpaper, Julia Polack © **Frédéric Desmesure** / Photo Médiathèque de Branne DR ; Wallpaper, Didier Vergnaud DR

Page 4: photo Vivres de l'art DR / OWT (Ulysse et Splinter) ; PFUI (Antoine Reynaud, Didier Vergnaud, Frédéric Desmesure) © **Frédéric Desmesure**

Page 5: photo Médiathèque Condorcet de Libourne DR / Didier Vergnaud, Wallpaper ; Michel Bananes Jr ; Didier Arnaudet ; Eric des Garets © **Frédéric Desmesure**

Page 6: photo Café Lib de Bourrou DR / Bastien Lallémand © **Franck Lloriu** / Emmanuelle Pireyre © **Maison de la Poésie de Paris**

Page 7: photo Le Polyèdre de Bazas DR / Eric Elvis Simonet, Chloé Delaume, Patrick Bouvet © **Philippe Lévy**

Page 8: photo La Folie en tête de La Réole DR / Didier Arnaudet © **Frédéric Desmesure** / photo Maison des Arts et de la Création de Coutras DR / Gonzague Conte DR / Patrick Bouvet © **Patrice Normand** / John Levy DR / Emmanuelle Pireyre © **Frédéric Desmesure** / Bastien Lallémand © **Franck Lloriu**

Page 9: photo de la MÉCA conçue par l'architecte Bjarke Ingels © **Laurian Ghinitoiu** / Patrick Bouvet, Chloé Delaume, Eric Elvis Simonet © **Philippe Lévy** / Enam Gbewonyo, « In the Wake of Barely Black », 2019, présentée dans l'exposition « Memoria: récits d'une autre Histoire », du 5 février au 20 novembre 2021 au Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA. Photos : **Gaëlle Deleflie**

Page 10: photo Au Merle moqueur de Mont-de-Marsan DR / Frédéric Desmesure © **Corinne Morand** / Nina Garcia – Mariachi DR / Photo La Louve Librairie Café Social Club DR / PFUI (Didier Vergnaud, Frédéric Desmesure) © **Frédéric Desmesure** / Antoine Reynaud © **Sarah Hourcq**

Page 11: photo Le Café du commerce de Marmande DR / Ian Saboya ; Frédéric Forte ; PFUI (Didier Vergnaud, Frédéric Desmesure) © **Frédéric Desmesure**

Page 13: photo Le Rocher de Palmer de Cenon © **Nico Pulcrano** / Didier Arnaudet, Manuel Duval © **Frédéric Desmesure** / PFUI (Antoine Reynaud, Didier Vergnaud, Frédéric Desmesure) ; Michel Bananes Jr ; Ulysse © **Frédéric Desmesure** / Arthus DR / Rodolphe Burger © **Julien Mignot**

Page 14 : Photo de l'exposition des 30 ans de l'Affiche / Michel Herreria à la MÉCA de Bordeaux DR



**PRODUCTION LE BLEU DU CIEL**

64, rue Jean Jaurès  
33500 Libourne

[www.lebleuducieleditions.fr](http://www.lebleuducieleditions.fr)

[www.facebook.com/editionslebleuduciel](https://www.facebook.com/editionslebleuduciel)

[Instagram: Lebleuducieleditions](https://www.instagram.com/lebleuducieleditions)



*Des artistes protéiformes, une héroïne contemporaine, une Manouche énergique et rêveuse, un batteur percussif, un guitariste mélodiste bruitiste, un écrivain véloce, des poètes de passage, un papier peint musical, un amateur de mélanges, des jeunes rappers conscients et inspirés.*

*Avec ces duos et trios à haute énergie, la surprise est au rendez-vous !*



« ENTRE TEXTES ET MUSIQUES, C'EST UN ÉCHANGE LIBRE DE TOUT CADRE QUI S'INSTAURE. LA « CHANSON » EST D'ABORD UNE AFFAIRE D'AMBIANCES, DE RÉSONANCES, DE VOYAGES.

IL S'AGIT D'EXPÉRIMENTER UNE RENCONTRE OÙ TOUT SE DÉNOUE DANS UNE ATTENTION CONSTANTE À LA PROPOSITION DE L'AUTRE. LE CHEMIN EMPRUNTÉ SE DÉCIDE AU FUR ET À MESURE DE L'ÉCHANGE, DANS UNE ÉCOUTE PARTAGÉE. » - DIDIER ARNAUDET

« LORSQUE S'EST INITIÉE CETTE COLLABORATION AVEC IAN SABOYA, GUITARISTE IMPROVISATEUR HORS-PAIR, J'AI RETROUVÉ LE PLAISIR DE LA PERFORMANCE SCÉNIQUE.

ÊTRE DYNAMISÉ PAR UN INSTRUMENTISTE AUSSI ÉNERGIQUE, QUI SAISIT À PLEINES MAINS LA MATIÈRE SONORE, M'A POUSSÉ À EXPLORER DE NOUVELLES MANIÈRES DE DIRE. »  
- FRÉDÉRIC FORTE

**BORDEAUX CENON LIBOURNE COSTRAS BRANNE BAZAS LA RÉOLE MARMANDE  
BOURROU MONT-DE-MARSAN SAINT-SEVER**

LE BLEU DU CIEL

CONCEPTION GRAPHIQUE

Vanja BASIC

06 78 40 21 88 / [contact@vanjabasic.com](mailto:contact@vanjabasic.com)

[www.vanjabasic.com](http://www.vanjabasic.com)